

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einführung	1
1 Garten- und Landeskultur im 18. und 19. Jahrhundert	13
1.1 <i>Form follows function - Anlage, Organisation und Gestaltung früher Baumschulen. (mit Jens Beck)</i>	15
1.2 <i>Gartenkultur als Beitrag zur Landesverschönerung – Theorie und Praxis.</i>	41
1.3 <i>Zur Gestaltung der Amtshausgärten. (mit Jens Beck)</i>	71
1.4 <i>Strategien, Akteure und Effekte staatlicher Obstbauförderung im Königreich Hannover.</i>	147
2 Urbane Gartenkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	165
2.1 <i>Das Wohnzimmer im Freien. Öffentliche Wohngärten der 1950/60er Jahre in Berlin und Frankfurt am Main.(mit Nadia Rückert)</i>	167
2.2 <i>Der 'Platz ohne Namen'. Zur Wahrnehmung der Ostmoderne im Zentrum Berlins. (mit Stephanie Herold)</i>	199
2.3 <i>Neue Gegenstandsfelder auf dem Weg von der Gartenkunst zur Landschaftsarchitektur.</i>	215
2.4 <i>Der früheste Entwurfsplan Lennés. Ein Wettbewerbsbeitrag für den Stadtpark in Budapest.</i>	235
3 Gartendenkmalpflege	261
3.1 <i>Deutung und Bedeutung historischer Parks: Wie wird ein Park zum Gartendenkmal?</i>	263
3.2 <i>Der Olivaer Platz. Zum Denkmalwert eines Berliner Stadtplatzes der 1960er Jahre.</i>	269
3.3 <i>Hirteplatz; Kurpark Friedrichshagen; Bellevuepark; Volkspark Köpenick; Volkspark Wuhlheide; Pionierpark Ernst Thälmann; Kirchplatz Christuskirche; Sowjetisches Ehrenmal Rahnsdorf; Kirchplatz Taborkirche</i>	277
3.4 <i>Elstal. Zum Denkmalwert der Außenanlagen des ehemaligen Olympischen Dorfes von 1936 bei Berlin.</i>	297
Übersicht über die enthaltenen Publikationen	333