

Inhalt

Tabellenverzeichnis | 11

Siglen | 13

Danksagung | 15

1. Postsouveräne Subjekte und Figurengeflechte | 19

- 1.1 Fragen an eine Poetologie des postsouveränen Subjekts | 22
- 1.2 Zur ethisch-politischen Bedeutung des Erzählens | 23
- 1.3 Forschungsstand | 25
 - 1.3.1 Wissenschaftliche Rezeption der Romane Gila Lustigers | 25
 - 1.3.2 Forschungsarbeiten zur deutsch-jüdischen Literatur der zweiten Generation | 27
 - 1.3.3 Ethik als Interpretationshorizont | 30
 - 1.3.4 Zum Verhältnis von Ethik und Ästhetik | 31
 - 1.3.5 Postsouveränes Erzählen | 32
 - 1.3.6 Forschungsdesiderate | 33
- 1.4 Methodologischer Rahmen und Methode | 34
 - 1.4.1 Feministische und gender-orientierte Erzählforschung | 36
 - 1.4.2 Grundzüge feministischer Erzähltheorie | 42
- 1.5 Aufbau der Arbeit | 43

2. Annäherungen an das postsouveräne Subjekt | 45

- 2.1 Das Postsouveräne als Deutungsrahmen und Denkfigur | 45
 - 2.1.1 Im Dazwischen: Antigone | 48
 - 2.1.2 ›Unwirkliches‹ Leben: Venus Xtravaganza, Guantanamo Bay | 50
 - 2.1.3 Ausgesetzt-Sein an den Anderen: Moses | 51
 - 2.1.4 Postsouveränität und Poetologie | 52
- 2.2 Zum Konzept des postsouveränen Subjekts | 55
 - 2.2.1 Zur Konstitution des Subjekts | 55
 - 2.2.2 Subjektivation durch ›Anrufung‹ | 58

- 2.2.3 Die psychische Dynamik der ›Umwendung‹ | 59
- 2.3 Zur Handlungsfähigkeit des postsouveränen Subjekts | 60
 - 2.3.1 Realisierung und Resignifikation als Strategien der Kritik | 62
 - 2.3.2 Postsouveränität und Kritik | 64
 - 2.3.3 Kritik als ethische Haltung | 65
- 2.4 Verantwortung als Realisierung der Grenzen des ›Ich‹ | 68
 - 2.4.1 Moralische Unverfügbarkeit | 68
 - 2.4.2 Derealisierungen des ›Ich‹ | 69
- 2.5 Zur Analyse einer Poetologie des postsouveränen Subjekts | 72

3. Charakteristika der Romane Gila Lustigers | 77

- 3.1 Die Bestandsaufnahme (1995) | 77
- 3.2 Aus einer schönen Welt (1997) | 79
- 3.3 So sind wir (2005) | 81
- 3.4 Herr Grinberg & Co. Eine Geschichte vom Glück (2008) | 83
- 3.5 Woran denkst du jetzt (2011) | 85

4. Abhängigkeit vom Anderen. Sorgeverflechtungen | 87

- 4.1 Sorge und Fürsorge | 88
- 4.2 Sorge in den Romanen Gila Lustigers | 91
 - 4.2.1 Gefährdete Sorge | 91
 - 4.2.2 Dekonstruktion von Sorgepraxis | 100
 - 4.2.3 Vom Sorgen nach dem Erleben von Extremsituationen | 106
 - 4.2.4 Freundschaftliche Sorge | 115
 - 4.2.5 Irrationale, interdependente und empfängliche Sorge | 120
- 4.3 Zwischenfazit | 127

5. Abhängigkeit von Normen. Geschlecht | 129

- 5.1 Die Macht der Norm | 129
 - 5.1.1 Die ›inneren‹ Wächter_innen | 130
 - 5.1.2 Die Grenzen der Normen: Geschlecht | 132
- 5.2 Geschlechternormen in den Romanen Gila Lustigers | 138
 - 5.2.1 Realisierung der normativen Konzeptualisierung von Geschlecht | 139
 - 5.2.2 Überangepasste Idealtypen | 155
 - 5.2.3 Anders ›weiblich‹ sein | 162
 - 5.2.4 Lesbischer Gegenentwurf | 168
 - 5.2.5 Affirmation heteronormativer Geschlechterarrangements | 175
- 5.3 Zwischenfazit | 180

6. Undurchsichtigkeit des Selbst

Enteignetes ›Ich‹ | 183

- 6.1 Relationale Herkunft:
 - Enteignetes ›Ich‹ | 184
 - 6.1.1 Diskurs und ›Ich‹ | 185
 - 6.1.2 Überschreitungen des ›Ich‹ | 187
 - 6.1.3 Zur ethischen Bedeutung des Moments der Undurchsichtigkeit | 190
 - 6.1.4 Das Moment der Undurchsichtigkeit im Kontext von Erinnerung, Gedächtnis und Trauma | 192
- 6.2 Enteignetes ›Ich‹ in den Romanen Gila Lustigers | 194
 - 6.2.1 Verfehlte Anerkennung und gewaltvolle Ethik | 195
 - 6.2.2 Ausgesetzt-Sein an den Anderen | 203
 - 6.2.3 Neue Sehweisen | 210
 - 6.2.4 Anerkennung des Anderen | 214
 - 6.2.5 Kritik der politischen Repräsentation | 217
- 6.3 Zwischenfazit | 225

7. Zur Poetologie des postsouveränen Subjekts | 229

- 7.1 Erzählweisen des postsouveränen Subjekts | 229
 - 7.1.1 Postsouveräne Existenz in Gila Lustigers Romanen | 230
 - 7.1.2 Katachrese und Metonymie als rhetorische Mittel der Resignifikation | 232
 - 7.1.3 Hypotypose als rhetorisches Mittel der Realisierung | 233
 - 7.1.4 Fragendes ›Ansehen‹ als Modus der Begegnung mit dem Anderen | 234
- 7.2 Literarische Realisierung als hypotypotische Subversion | 236
 - 7.2.1 Das ›Erscheinen‹ des postsouveränen Subjekts | 237
 - 7.2.2 Affirmation des Bruchs | 239

Literaturverzeichnis | 243