

Thomas Gloy widmet sich in seiner Untersuchung „Im Dienst der Gemeinschaft. Zur Ordnung der Moral in der Hitler-Jugend“ der Rekonstruktion einer spezifisch nationalsozialistischen Moral.

Geschichtswissenschaft und Soziologie – an deren Schnittstelle sich diese Arbeit bewegt – haben die Frage der NS-Moral, wie Gloy zeigt, lange ignoriert. Dieser Umstand hat dazu geführt, dass dem Nationalsozialismus aus heutiger Perspektive oft jegliche Moral abgesprochen wird. Geht man aber davon aus, dass moralische Werte von historischen Kontexten abhängen, stellt sich die Frage neu. Die Studie fasst Moral als eine diskursive Formation mit unmittelbaren Machteffekten, die vor allem auf der Ebene der Subjektkonstitution wirken. Geschärft an einem analytischen Moralbegriff, der transparent und theoretisch fundiert entwickelt wird, führt Gloy beispielhaft am Gegenstand der Hitler-Jugend aus, wie der Nationalsozialismus eine spezifische Moral entworfen hat: Als »gut« galt, was der Gemeinschaft diente. Nicht nur der eigene Tod sollte für den Dienst an der »Volksgemeinschaft« in Kauf genommen werden – in letzter Konsequenz ging es darum, alles »Feindliche« ohne schlechtes Gewissen zu töten oder dazu zumindest bereit zu sein. Moralisation wurde zu einer Herrschaftstechnik, die die jugendliche Bevölkerung für die Erreichung der Ziele des NS vereinnahmte. Die Untersuchung zeigt die enge Verzahnung von moralischen Codierungen und antisemitischen Zuschreibungen. Deutlich wird in dieser Untersuchung, dass die Moral der HJ nicht nur durch einen expliziten Antisemitismus geprägt, sondern auch eng mit der Kategorie Geschlecht verbunden war: Das antisemitische Gegenbild stand in enger Verbindung zu einem Entwurf der »wahren Männlichkeit«, die auf Härte, Soldatentum und Opferbereitschaft fußte.

Thomas Gloy's study "Serving the community. On the order of morality within the Hitler Youth" is dedicated to reconstructing specific National Socialist morals. History and sociology – the two fields at whose intersection this work can be situated – have ignored the question of Nazi morality for a long time, as shown by Gloy. As a result, from today's perspective the existence of any kind of particular National Socialist morals is often denied. However, assuming that moral values depend on historical contexts, this question newly arises. The study considers morality as a discursive formation with immediate power effects, which most of all operate at the level of the subject's constitution. Sharpened by an analytical concept of morality which has been developed in a transparent and theoretically substantiated way, Gloy uses the Hitler Youth as an example to elaborate how National Socialism designed specific morals: Whatever served the community was considered to be "good". Not only the own death was ought to be accepted for supporting the *Volksgemeinschaft*, the "national community" – ultimately it was a matter of killing or at least being prepared to kill anything "hostile" without feeling guilty. Moralization became a power technique of the government that captured the youth in order to achieve the goals of the Nazi regime. The study shows the close interaction of moral codes and anti-Semitic attributions. Furthermore, it reveals how the morals of the Hitler Youth were not only marked by explicit anti-Semitism, but also closely linked to a gender category: the anti-Semitic counter-image was strongly connected to a concept of "true masculinity" based on relentlessness, soldierhood, and the willingness to make sacrifices.