

Inhalt

EINLEITUNG	II
Ein neues Subjekt für eine neue Gesellschaft	16
Was weiß man über die Passagiere?	20
Perspektiven: Subjekte, Skripte und Infrastrukturen	24
Aufbau des Buches	34
KAPITEL I.	
UTOPIEN DES PASSAGIERS	40
1. Eröffnungsfieber	42
2. »Moderne Martyrien«	46
Das Ende der Flanerie	48
Omnibusse und Pferdewagen	50
Die Elevated Trains	54
Transitvisionen	56
3. Versprechen der Zirkulation	59
Regierungstechniken	63
Die sozialen Reformer: Moralität und Hygiene	68
Der Passagier als Heros der libertären Stadt	77
Die Realisierung der Utopie	81
4. Affektkontrollen	84
Untergründige Ängste	87
Verhaltensskripte und Polizeimacht	94
5. Subway Madness: Die Eröffnungsnacht	97
6. Veralltäglichung	101
KAPITEL II.	
MASCHINE UND MASSE	105
1. Subway City: Die Maschinisierung des Urbanen	112
2. Die Entdeckung der Passagiermassen	120
Mob und Menge	121
Transgression und Infrastrukturerotik	124
Inklusion und Exklusion	130
3. Der Code des Maschinellen und das Wissen der Logistik	137
4. Normierung und Normalisierung	144

5. Passagierparcours	152
Vereinzelungsanlagen	155
Funktionale Räume	165
Containerkörper	169
6. Abstand und Anstand: Eine Containerethik	179
KAPITEL III.	
SINNESTECHIKEN	185
1. Ökonomien der Wahrnehmung	189
Im Hades der Namen	193
Maschinenlärm und Waggongespräch	196
2. Strategien des Blickes	200
3. Visuelle Regime	206
Semiotische Labyrinth	210
Verbote und Warnungen	220
Exkurs über das öffentliche Spucken	221
Die Subway Sun	226
Appelle des Konsums	228
KAPITEL IV:	
KRISE UND KRITIK	236
1. Pathologien des Pendlers	239
2. Passagierbilder	241
3. Einsame Masse und muntere Roboter	244
4. Die Subway als Megamaschine	249
5. Abschied vom Maschinenzeitalter	256
6. Exodus der Passagiere	260
KAPITEL V.	
STRATEGIEN DER EMPÖRUNG	264
1. Beschwerdeforschungen	271
2. Normen und Transgressionen	281
Denunziationen	288
Angstdiskurse	295
»Terror in the Subways«	299
3. Fragile Subjekte	305
4. Wie schreibt man an die Macht?	308
5. Anerkennung und Veraktung	313

KAPITEL VI.	
SUBJEKTIVIERUNG UND CONTAINERISIERUNG –	
BEMERKUNGEN ZUM SCHLUSS	320
Tafelteil	336
Literatur- und Quellennachweise	353
Bildnachweise	379
Dank	381
Namensregister	383