

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	7
1. EINLEITUNG.....	9
2. DIE SEVERISCHEN KAISERFRAUEN IN DEN REICHSMÜNZEN ...	19
2.1. Reichsmünzen als Mittel herrscherlicher Selbstdarstellung?.....	19
2.2. Die quantitative Berücksichtigung der severischen Kaiserfrauen in der Reichsprägung	22
2.3. Die Familienrepräsentation	32
2.4. Die Kaiserfrau als Mutter: <i>mater castrorum</i> , <i>mater senatus</i> und <i>mater patriae</i>	43
2.5. Die Rolle der <i>mater Augusti</i>	54
2.6. Die Bedeutung der Kaiserfrauen für die dynastische Kontinuität	63
2.7. Zusammenfassung.....	72
3. DIE REFLEXION DER KAISERLICHEN SELBSTDARSTELLUNG: PROVINZIALMÜNZEN UND INSCRIFTEN	74
3.1. Die quantitative Berücksichtigung der severischen Kaiserfrauen in der Provinzialprägung und auf den Inschriften.....	78
3.2. Die Darstellung der Kaiserfrauen auf den Provinzialmünzen	92
3.2.1. Die Titel der Kaiserfrauen auf den Provinzialmünzen.....	92
3.2.2. Die Rückseitenbilder der Provinzialmünzen.....	98
3.3. Die severischen Kaiserfrauen auf den Inschriften	113
3.3.1. Die Titel der Kaiserfrauen auf den Inschriften	113
3.3.2. Die Dedikanten der Inschriften	128
3.4. Zusammenfassung.....	133
4. DIE SEVERISCHEN KAISERFRAUEN IN DEN LITERARISCHEN QUELLEN	135
4.1. Cassius Dio	136
4.1.1. Julia Domna	142
4.1.2. Julia Maesa und Julia Soaemias.....	149
4.1.3. Julia Mamaea	156
4.2. Herodian.....	158
4.2.1. Julia Domna	164
4.2.2. Julia Maesa.....	167
4.2.3. Julia Soaemias.....	172
4.2.4. Julia Mamaea	173
4.3. Die Historia Augusta.....	179

4.3.1. Julia Domna	185
4.3.2. Julia Maesa.....	188
4.3.3. Julia Soaemias.....	190
4.3.4. Julia Mamaea	194
4.4. Zusammenfassung.....	200
5. DIE FAMILIENHERRSCHAFT	204
5.1. Zusammenfassung.....	204
5.2. Die Familienherrschaft und ihre Voraussetzungen: Ein Ausblick....	212
6. ANHANG: DIE DATIERUNG DER REICHSMÜNZEN JULIA MAESAS	227
7. BIBLIOGRAPHIE.....	233
7.1. Abkürzungsverzeichnis.....	233
7.2. Literarische Quellen.....	235
7.3. Forschungsliteratur.....	237
8. REGISTER	251
8.1. Personen	251
8.2. Orte.....	253
8.3. Gottheiten und Personifikationen.....	255
8.4. Titel	256
8.5. Sachen	256