

Johanna Sophie Schlosser

St. Oswald in Regensburg. Die Bausubstanz einer Kirche als Spiegel der Stadtgeschichte

### **Zusammenfassung**

Die Kirche St. Oswald wurde um 1304 im bedeutendsten Stadtteil des mittelalterlichen Regensburg in herausragender Lage errichtet. Sie wurde von Regensburger Patriziern gestiftet und ist Teil eines Spitalkomplexes, von dem wesentliche Teile bis heute erhalten sind. Stiftung und Kirchenbau dienten der strategischen Positionierung dieser Familien, die mit anderen um die Vorherrschaft in der Stadt konkurrierten. Obwohl die Kirche mehrfach verändert wurde, lässt sich ihre ursprüngliche Gestalt weitgehend rekonstruieren. Sowohl der Entwurf als auch der Bauablauf wurden wesentlich von der Vorgängerbebauung, einem bürgerlichen Wohnhauskomplex aus romanischer Zeit, beeinflusst.

Im Rahmen der Dissertation wurde der Kirchenbau erstmals umfassend bauforscherisch untersucht. Sie umfasst die Identifizierung der mehrphasigen Vorgängerbebauung, die Rekonstruktion von Funktionszusammenhängen und Aussehen der ursprünglichen Spitalkirche sowie Überlegungen zum Entwurfs- und Bauprozess. Auch alle folgenden Bauphasen und die baulichen Auswirkungen der 1553 erfolgten Ernennung von St. Oswald zum Ort des öffentlich abgehaltenen evangelischen Gottesdienstes in Regensburg werden beleuchtet.

Johanna Sophie Schlosser

St. Oswald in Regensburg. Die Bausubstanz einer Kirche als Spiegel der Stadtgeschichte

### **Abstract**

The church of St Oswald was built around 1304 on a prominent site in the most important quarter of medieval Regensburg. It was donated by Regensburg patricians and is part of a hospital complex, significant parts of which have survived to the present day. The donation and the building of the church served the strategic positioning of these families, who competed with others for supremacy in the city. Although the church has been altered several times, its original appearance can be reconstructed to a large extent. Both the design and the construction process were significantly affected by the previous building, a large residential complex dating from the Romanesque period.

For the purposes of this thesis, the church has been comprehensively analysed for the first time using building archaeological methods. It includes the identification of the multi-phase preceding building, the reconstruction of the functional context and appearance of the original hospital church, and reflections on the design and construction process. All subsequent construction phases and the architectural impact of the declaration of St Oswald's as a place of public Protestant worship in Regensburg in 1553 are also examined.